

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 24 п. Сосновка

Принята Педагогическим советом Протокол №4 от 23.03.2026г.	УТВЕРЖДЕНО: Директор МАОУ СОШ №24 О.А. Глухова Приказ от 23.03.2026г. №76-д ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 1A1B0D1D53ED26E054A12054972B4F79 Владелец: Глухова Ольга Анатольевна Действителен: с 02.02.2026 до 28.04.2027
---	---

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности

«От бумаги к дереву»

Возраст обучающихся: 6,5 – 17 лет
Срок реализации: 14 дней

Автор-составитель:
Прудникова Марина Николаевна
педагог дополнительного образования

п. Сосновка
2026 г.

Пояснительная записка

Программа «От бумаги к дереву» составлена в соответствии с нормативными правовыми актами и государственными программными документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
8. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
9. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с « Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);
10. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
11. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

Направленность (профиль) краткосрочной программы:

художественная

Актуальность краткосрочной программы:

Программа по переносу фотографии на деревянную основу имеет высокую актуальность благодаря нескольким важным факторам:

Экологическая осознанность

Сегодня всё больше потребителей обращают внимание на использование натуральных и устойчивых материалов. Использование дерева в качестве подложки для фотографий становится популярным решением, поскольку оно считается экологически чистым материалом, позволяющим создавать уникальные и ценные изделия.

Уникальность и индивидуализация

Перенос фотографии на деревянную поверхность позволяет создавать эксклюзивные подарки и предметы интерьера. Такие вещи выглядят необычными и привлекают внимание окружающих. Они становятся частью декора помещения, подчеркивая личность владельца и придавая пространству особый шарм.

Сохранение памяти

Использование дерева как основы помогает продлить срок службы фотографии, защищая её от повреждений и воздействия внешней среды. Таким образом, такая программа позволит людям бережно сохранять важные моменты своей жизни.

Рынок подарков и сувениров

Существует большой спрос на персонализированные товары, особенно в сегменте подарков и сувениров. Возможность перенести личную фотографию на красивую деревянную доску станет привлекательным предложением для тех, кто ищет уникальный подарок близким и друзьям.

Итак, эта программа актуальна потому, что она сочетает в себе экологичность и удовлетворение потребностей современного потребителя в уникальных товарах и предметах интерьера.

Адресат краткосрочной программы:

Обучающие в возрасте 6,5 – 17 лет МО Карпинск

Режим занятий:

Учебный план программы рассчитан на период работы оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей при МАОУ СОШ № 24 с 01.06.2026г. по 19.06.2026г.

Продолжительность одного академического часа - 30 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Занятия проводятся 5 раз в неделю по 4 часа.

Объем краткосрочной программы:

Объем программы 56 учебных часов (14 дней) в год. Программа рассчитана на 14 дней.

Формы обучения: очная.

Виды занятий:

Традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в одной образовательной организации;

Перечень форм обучения: фронтальная, индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

Перечень видов занятий: практическое занятие, мастер-класс.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной краткосрочной программы: практическое занятие.

Цель и задачи программы:

Цель краткосрочной программы:

создание условий для полноценного отдыха, оздоровления детей, развития их внутреннего потенциала, содействия формированию ключевых компетенций воспитанников на основе включения их в проектную деятельность, содержательное общение и межличностные отношения в коллективе, развитие творческих способностей детей.

Задачи краткосрочной программы:

- создавать условия для организованного отдыха детей.
- приобщать ребят к творческим видам деятельности, развитие творческого мышления.
- создавать благоприятные условия для укрепления здоровья детей.
- предоставлять ребенку возможность для самореализации на индивидуальном личностном потенциале.
- формировать у ребят навыки общения и толерантности, любовь к природе и родному краю.
- привить навыки исследовательской работы, как в природе, так и в лаборатории;
- научиться применять на практике полученные на занятиях знания;
- расширить кругозор о мире овощей;
- развить потребности в здоровом образе жизни на основе организации правильного питания;
- развить познавательный интерес и мотивацию участия в добрых природоохранных делах.

Содержание программы:
Учебный (тематический) план (календарь летней смены):

N п\п	Объединение	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	От бумаги к дереву	5	1	4	практическое занятие
	Всего часов за смену:				

Содержание учебного (тематического) плана
Объединение «Агроном»

N п\п	Раздел/тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Выбор фотографии.	1	1		практическое занятие
2.	Обработка фотографии с помощью ИИ	1		1	
3.	Печать фото и его перенос на доску	1		1	
4.	Очищение фотографии	1		1	
5	Покрытие фотографии лаком	1		1	

Планируемые результаты:

Организация системы мероприятий послужит формированию следующих социальных компетенций обучающихся лидерских качеств, навыков коммуникации:

1. Развитие ключевых компетенций у детей и подростков через организацию интеллектуальной, исследовательской, поисковой и творческой деятельности, освоение социокультурных практик;
2. Воспитание активной гражданской позиции личности;
3. Укрепление здоровья детей, повышение значимости здорового образа жизни;
4. Углубление знаний в области науки и технологии в рамках сюжетно-ролевой познавательной деятельности;
5. Снижение темпа роста негативных социальных явлений среди детей.

Формы контроля:

практическое занятие.

Календарный график:

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных дней	14 дней
2	Количество часов	5
3	Начало занятий	1 июня 2026г.
4	Выходные дни	Суббота, воскресенье, 12 июня 2026г.
5	Окончание занятий	19 июня 2026г.

Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение.

Территория и помещения:

- отрядный кабинет;
- столовая;
- кабинет медицинского работника.

Материалы:

- кисти, клей ПВА, лак акриловый, природный материал (дерево), бумага, ножницы.

Оборудование:

- столы и стулья в необходимом количестве;
- компьютеры;
- фотоаппарат;
- принтер.

Кадровое обеспечение.

№ п/п	Профессия (должность)	Количество штатных единиц
1	Воспитатель	1

Методические материалы.

Видео-, аудиоматериалы.

Список литературы

Литература для педагогов:

1. Лебедева Е.В. «Компьютерная графика и дизайн». Москва: Академия, 2020 г.
2. Васин А.С. «Технология декоративной отделки изделий из древесины». Воронеж: Научная книга, 2017 г.
3. Полозов В.И. «Новые материалы и технологии в современной полиграфии». Ростов-на-Дону: Феникс, 2019 г.
4. Михайлова А.К. «Уникальные приёмы оформления фотографий». Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2018 г.

Литература для обучающихся:

1. Ильясова А.Ф. «Adobe Photoshop: обучение и практика». Оренбург: ОрНИИК, 2019 г.
2. Дмитриев Н.О. «Инструменты и оборудование для художественной росписи». Омск: Омский педагогический университет, 2019 г.
3. Тихонов Д.А. «Творческие мастер-классы по дизайну». Барнаул: Алтайский государственный университет, 2020 г.
4. Чернова О.В. «Правила охраны труда и безопасной эксплуатации оборудования». Хабаровск: Тихоокеанский государственный университет, 2018 г.